

COMMUNIQUE DE PRESSE
Le 13 octobre 2020

Déclaration d'Apsys et UGC suite à l'avis de la CNACi

Apsys et UGC déplorent l'avis défavorable de la CNACi concernant la réalisation d'un cinéma de 12 salles et 2300 fauteuils sur le site de Neyrpic à Saint-Martin-d'Hères. Apsys et UGC prennent acte de cet avis et adaptent leurs réflexions en vue de l'élaboration d'une programmation loisirs et culture attrayante et adaptée aux attentes et aux nouveaux usages, au cœur de l'offre de Neyrpic.

Alors que les salles de cinéma sont confrontées à une nouvelle transformation en profondeur du paysage audiovisuel, il est plus que jamais nécessaire de préparer l'avenir en proposant des cinémas de nouvelle génération adaptés aux nouvelles attentes du public, capables de dynamiser la fréquentation en enrichissant l'offre de films et l'expérience du spectateur.

Le projet porté par Apsys et UGC permettrait de dynamiser la fréquentation cinématographique sur la métropole grenobloise, en rééquilibrant l'offre cinématographique entre est et ouest de l'aire urbaine, en complétant le parc cinématographique métropolitain et en enrichissant l'offre de films (nombre de films, exposition prolongée, renforcement de la programmation en VOST...).

Une enquête d'opinion* réalisée en juillet 2020 par l'institut BVA montre que 57% des habitants de la métropole et 68% des habitants de Saint-Martin d'Hères sont intéressés par la présence d'un nouveau cinéma à Neyrpic.

« Avec l'opérateur UGC, la ville, la Métropole et le Département, nous avons la conviction que l'implantation d'un cinéma à Neyrpic est tout à fait pertinente compte-tenu du schéma de développement de la métropole consistant à créer une nouvelle centralité sur le site des anciennes usines Neyrpic et de la présence de 45 000 étudiants sur le Campus limitrophe au projet » déclare Maurice Bansay, Président fondateur d'Apsys.

*Méthodologie de l'étude BVA : Enquête réalisée par téléphone du 9 au 23 juillet 2020 auprès de 1000 personnes : 500 habitants de la métropole de Grenoble (Grenoble-Alpes Métropole), 300 habitants de Saint-Martin-d'Hères et 200 habitants de la vallée du Grésivaudan (communauté de communes du Grésivaudan). La représentativité des échantillons a été assurée par la méthode des quotas appliquée aux variables suivantes : sexe, âge, profession de l'interviewé et de la personne de référence du ménage, catégorie d'agglomération et zone d'habitation.

A propos de Neyrpcic :

Projet ambitieux et vertueux de requalification des anciennes usines Neyrpcic situées en plein cœur de Saint-Martin d'Hères, Neyrpcic vise à doter la commune d'espaces de vie, de loisirs et de partage attractifs et à contribuer à son développement économique, dans le respect des grands équilibres métropolitains, de l'histoire des anciennes usines et des exigences de la transition écologique. Le projet permet, en effet, la création et/ou le maintien de 2100 emplois (entre les phases construction et exploitation). Une part importante des travaux sera confiée à des entreprises du territoire (locales ou régionales) : une charte a été signée en ce sens avec la Fédération Française du Bâtiment de l'Isère dès 2016. Pensée en complémentarité avec l'offre existante sur la métropole et strictement cadrée par un protocole d'accord tripartite conclu entre la ville, la métropole et Apsys, la programmation de Neyrpcic fait la part belle aux loisirs, à la restauration et aux nouveaux usages. L'architecte du projet, la Maison Edouard François, a développé une architecture à la fois créative et respectueuse de la mémoire historique du site. Exemple sur le plan du développement durable, le projet ambitionne d'être à la pointe en matière d'efficacité énergétique (raccordement au réseau de chauffage urbain, panneaux photovoltaïques en autoconsommation...), de mobilités douces (desserte du site par 2 lignes de tramway et important parc à vélos) et de réintégration de la nature en ville (façades végétalisées, plantation d'arbres en pleine terre...).

A propos d'Apsys :

Spécialiste des opérations urbaines complexes, Apsys conçoit, réalise, anime et valorise des lieux de vie iconiques et des projets urbains mixtes qui font vibrer la ville. Parmi ses réalisations emblématiques, Beaugrenelle (moteur de la métamorphose du quartier du Front de Seine à Paris), Manufaktura (requalification d'anciennes usines textiles à Lodz - Pologne) ou Muse (création d'une nouvelle polarité urbaine mixte à Metz) et, en cours de développement, Steel (requalification de la principale entrée de ville de Saint-Etienne qui a ouvert ses portes en septembre 2020), Bordeaux Saint-Jean (création d'un quartier urbain idéal), Neyrpcic (transformation d'une friche industrielle en un lieu de vie et d'échange à forte valeur ajoutée) ou encore le Dix Solférino (requalification de l'ancien siège du Parti Socialiste à Paris). Pour en savoir plus : www.apsysgroup.com.

A propos d'UGC :

Le Groupe UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe : avec plus de 560 salles (dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation en 2017*), le réseau UGC est l'un des premiers d'Europe francophone. Sa filiale UGC Images produit et distribue aussi bien des comédies populaires à succès telles que *Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?* de Philippe de Chauveron, que de grands films d'auteurs dont Jacques Audiard (UGC a distribué tous ses films depuis 15 ans), ou Terrence Malick (UGC a distribué *Une vie cachée*, présenté en Sélection officielle au Festival de Cannes 2019). UGC a également lancé une activité de production de séries et d'unitaires, UGC Séries, dont la première œuvre : *Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi* de Yves Rénier avec Muriel Robin et Olivier Marchal, diffusée en octobre 2018 sur TF1, a atteint les meilleurs scores d'audience d'une fiction française sur les cibles publicitaires depuis 11 ans, toutes chaînes confondues.

*Source ComScore

Contacts presse :

Apsys

Agence Shan

Laetitia Baudon-Civet, Directeur conseil : +33(0)1 44 50 58 79

Laura Nhari, Consultante senior : +33 (0)6 13 81 00 92

apsys@shan.fr

UGC

Image Sept

Charlotte Mouraret : +33(0)1 53 70 74 70

cmouraret@image7.fr